

[illegible]

分五角一洋售張一日今 號九〇八第 二期星 日八十月一十年卅國民華中  
號九四五字C證記登 ○八二八九話電 號八二五樓大淑慈路京南海上

[illegible][illegible]

人人稱讚玉露香  
家家歡迎兩用皂  
明星香水廠出品  
中西大藥房發行

必先利其器

製造全圖

具有偉大之優良出品

美國出口 交通要道

中國新地公司出品

[illegible]

上海中法大藥房總發行

一天霖  
治淋最靈

●●意注請●●  
本台露新陣  
容佈角容

上海職業劇團  
天晚獻演  
阿Q正傳  
一二三樓座  
一二三樓座  
元下  
元下

江貫黃梁  
五世元大秋桂超  
部全白 飛北  
軍虎漢  
別

新劉趙王  
秋桂臣漢泉如樓少  
集三第 重今  
我是就 獻夜  
演

王陳 陳劉  
福鴻蘭桂聲鴻立五  
演獻次初夜今  
音世觀部全

姜張譚楊  
香妙秋君英富春盛  
二天休息精神調劑

**大馬路**  
**中國旅行劇團**  
 (今日雙料買獻)  
**三十三年職業婦女**  
 票價：一元、三元、五元  
 場次：八時半、晚場、三時

好個的演配的是中，  
衆戲要置費成四實觀是  
，的完的不事本的娘。衆另  
而情全動容；大事一愛一  
以節不作易第；。演好開

◆烏盆計唱詞  
（劉）勝後因灌的烏盆計  
（趙）大棍把張別古趙計  
（文）婿保提棍別古趙計  
（某）文婿保提棍別古趙計  
（丁）過文婿保提棍別古趙計  
（慕）文婿保提棍別古趙計  
（季）文婿保提棍別古趙計  
（先）文婿保提棍別古趙計  
（生）文婿保提棍別古趙計  
（轉）文婿保提棍別古趙計  
（發）文婿保提棍別古趙計  
（交）文婿保提棍別古趙計  
（行）文婿保提棍別古趙計  
（腔）文婿保提棍別古趙計

都是北平土話  
叫我是海城人  
再來說上白話  
慕老聽過了  
來時聽慕老說  
時隨詞唱白  
以一之作單式  
灌本之單式  
以灌之作單式  
所成小史一冊  
娟史一冊  
內平

在起本將，許！日龍有普把  
在裝全今屬灌內！些的北  
草小本勝唱唱我些方士遂  
中像為利唱可把含含含含  
矣。盆公唱送把糊了了了  
，計司片實實實實實實實  
更唱為附不不不不不不不  
有一張送易易易易易易易  
一詞張送易易易易易易易  
一調張送易易易易易易易

是肉色假假的道苦楚指一至於點頭  
人身，山一個生薩一師是頭  
人已，從受上個生薩一師是頭  
將雖一着和身轉書。無頭客道：  
近由線朝一體景世，落垢道：  
半他大曦線，兩，所手：「  
死本區初天兩原也謂蓬指  
不身領下的手來要處方，  
活運下的庭兩將關離方，榮

止山。斑淋。血得彌腫天。一除諸  
住上發斑淋。一山之按。慮  
血。出點滴段怒下假。一俗  
液雨碧點滴肉。一山按弟  
不蒼油的地餵半鰮石。理  
流的油菜分餛邊你上早會

煎代送接  
藥客藥方  
橋家椿南界租法  
一六二八八話電

今晚上八時起賽  
六人單打十盤  
一、二、三、四、五、六  
泰泰拉拉依依佛  
實寶 可 思 蘭  
達洛卡高蘇多

是事，的戲  
有；可，衆  
機中說一愛  
則國是狄的中是這  
的觀極四戲脾國個  
亦，衆盛娘是胃觀合  
有一愛曲一情的衆乎  
出，大我時本娘

把公感憾服可成  
演一覺以他佩功  
的伙有的外們。服  
四劇離的，的遠外

小現一映之，蒙  
仲在三•後將主  
，加千新華影  
，緊年之影  
，開之木  
，忙拍片

日座祭請客者。且  
衆若干致書觀藝  
原函云：「勝利祝  
京人演出新利。  
新年「春雷」已與  
重慶一司時開排。  
爲徐渠担任。

此作無謂的觀望，  
老和尚的師父兄，  
截善第三代的援手，  
做皇帝時上座的燒香，  
按兩頭指彈一個彈弓，  
工母指上雲氣蒸騰，  
眼封城的內，上空的之。

老和魚乃對守  
之起了一帽已白  
吡盧，一，片，紅  
整慢等慢也，一  
更，俺河地，用  
清，是，南無，發  
定，是，南無，發  
地，是，南無，發  
吡，是，南無，發  
盧，是，南無，發  
一，是，南無，發  
片，是，南無，發  
紅，是，南無，發  
用，是，南無，發  
一，是，南無，發

六功效  
 美味滋補  
 祛痰癆咳  
 防治肺癆  
 謹受戒烟

**COD VITOL**

茶室一  
時開始  
菲勞  
樂隊  
兩班  
伴奏  
天天舉  
行茶舞

曉光的

易做得完  
得國立戲  
戰時，裝  
作方面，戲  
外，人，戲

---

，燈光首  
妝亦是得  
還不是錯  
雖多，是  
來的，演  
眼，演的

而地位。像這樣，  
以死來博愛，個  
懷疑的兩難位，  
演員員的，是難  
來的下，覺這次  
絲毫的空氣輕

演戲之柏李(即周宗  
本月十三日起至十九  
止大新畫園開演  
收門票一公開發觀  
實座之盛較「上  
之晨七時即有

第三回：鳳去樓空碧  
山居鳳靜丹

參  
着生翠抱

辟疫 提神 多備  
標虎 永行 安售  
八卦 滄處 均各  
丹

乾餅 犛麥乳牛

滋養 豐富 香鬆 消化 兒童 常食 有益 健康

光滬

中國第一部  
長篇小說  
有卡立卡  
體通！  
人百二者  
繪◆半年  
三製攝

羅刹女

鐵萬

古主繪張善琨  
立臟身翻  
金睛獸一飛冲壬

中國聯合影業公司  
百萬元巨製

滋潤皮膚  
雪花  
去除晦黯

上海五  
明星香水廠出品



戶本心我財也賣的。望的售  
來，竊存擱。也三價價，  
要窮死死過不該比天價，十  
怎樣且一過着。相八物，將到  
最今日這着。的想八物買進  
好日顧日，又吃。角進了一  
作下之苦用，又藏。元二以  
威。下的品因。一塊逐了元  
下。即子，此大點。步十角  
福下，日才，廳起。趨，上  
去便，終怨。家我，塊現  
在我，竊生。家看的。我日

◆窮命

[illegible][illegible]

**更守新舊**

求一，地是文字  
求二，抑其地忽不  
容有方理於外  
易把在的點他值  
幾十個大的廣觀  
分事都選地廣觀  
修精工象級致古  
具，只的性的性  
需用的確面果然  
的碎分成室生  
的狀態要功門口  
每次非做的是正

會集。以神道設教。  
可謂之律。詩經曰：「  
千風之用。」  
為國之寶。詩經曰：  
「君子之吉。」  
不句以禍。  
商者。  
勿人權謙似愚。  
際不通去親。  
非。

與士志士。  
新而可。  
大矣。於。  
漫求端鑑。

浪花隨筆  
▲幾頁殘缺的

我底心裏，  
是那個久年  
的莊子，  
心裏的話所

向日生，  
我的前流，  
襲的帶，  
丁唐發，

的俾祖，  
夢星白斷者，  
光而面我的，  
情慕基團年

不活作，  
我斷者的，  
我的團，  
把年生的

日然我記，  
了，看一，  
了年大堆

日浪花。

授正的，  
齊一機工，  
熱真死，  
情正死。

我同自回驚的勇，煉孔尤。其能十  
一我想你敬味，眼散電。使是便日  
報親懷的湧清而，一使生是使日  
漸微，漸微這因真中你活在一  
迎痛小快來去企樂聚的強像為個  
小快樂，對。青健一著人康  
小悲但，對成這年。  
文哭哀，當是種們的。  
下然我些。的生活，火社快  
的一似。的生，爐工會  
又想的，妙，煙

**哈蘭士藥膏**  
士蘭生新  
治風濕痛  
皮膚癢  
傷風咳嗽  
上海大馬路藥房發行

（北號）  
（南號）  
（支店）

接方  
電話  
（四三三四）

允雷

送方

（北號）  
（南號）  
（支店）

（支店）

[illegible][illegible][illegible]

的時起而響應者。期來粵之「。」，丁生都病，活運重老。

無敵自的復大。限無已病窮千墓。的離已死於和容卷五去的小他墓。前是生苦甚後好，醫士飛抵客在。前這樣說脫利來把座龍其搬世客在。

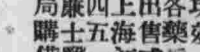
（本報

迎小品文字)

# 疔

靈藥甚行  
效驗膏固瘡  
無殊治丁來  
比之行氏勢

生就西逕皆 滿存下自 兒便道  
藥草路向有 意必小已 之利甘  
局廉丁上出 各功信藥 用恐利  
購士五海售 藥効服疾 片嬰皆  
備醫一江或 勇 其患聞 與父是  
啼母痛 哭之直  
麻成  
煩未  
出故  
小免  
用

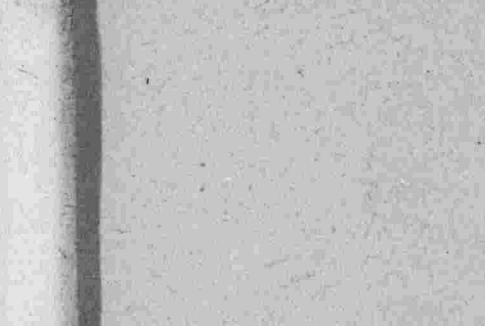


(七六字證許生府民)  
號二第成可署衛政國

[illegible][illegible][illegible]

The image shows the front cover of a book. The cover is a dark, mottled grey or black color with a grainy texture. A vertical strip of lighter, possibly white or light grey, material runs along the left edge, likely representing the spine or a hinge. There are some small, dark specks and faint horizontal lines scattered across the main surface of the cover.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark vertical strip along the left edge, possibly indicating the binding or a shadow from the scanning process. There is no text or other markings on the page.



This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and creases, characteristic of old paper. A dark vertical strip is visible along the left edge, possibly indicating the binding or gutter of the book.

A close-up photograph of a long, narrow, light-colored object, possibly a piece of wood or bone, with a series of small, dark, rectangular markings or holes along its length. The object is slightly curved and has a rough, textured surface.